

3日連続オンラインフォーラム

01 コロナ禍と文化の継承

細やかに深い日常を送る



園部晋吾さん

福田季生さん

熊倉功夫さん

福田 コロナ禍で多くの展覧会が中止になり、どのように作品を見てもらうかが大きな課題になりました。これまでオンラインや画像では作品の本質はなかなか伝わらないと考えていました。しかしインターネットを通じて情報発信すると、これまで美術館に足を運んだことがない人が見られるなど、新しい受け手の掘り起こしにもつながっていることが分かります。積極的にネット配信に取り組む作家も出てきました。

それはある意味で相反する傾向かもしれませんが、さまざまなものの距離感が見直され、身近なものを感じている人が増えているように感じています。

園部 大変だったという話は聞いたことがありますが、どのような乗り越えたか具体的な方法は伝わっていません。私も手探りでありますが、先祖と同じように店

多くになりました。東京での展覧会に来場されたお客さんは「自宅にいる時間が増えて散歩もするようになった。花が咲いていることに気づいて時間の経過や季節の移り変わりに目が向くようになった」と話していました。同じような変化が作家自身にも体感としてあり、作品づくりに少なからず影響を与えているように感じます。

園部 文化は人と人の触れ合いで、人が関わらないと文化は生まれません。ネットを介したりと

熊倉 功夫さん
MIHO MUSEUM館長
福田 季生さん
日本画家
園部 晋吾さん
京都料理芽生会会長
コーディネーター 内田 孝
京都新聞総合研究所所長

コロナ禍で明けた2020年も半月余りとなった。京都発で新しい暮らしのあり方を発信するキャンペーン企画「日本人の忘れもの知恵会議」は、3日連続で議論を紹介する。初回は「コロナ禍と文化の継承」。京都新聞総合研究所所長の内田孝がコーディネーターを務めた。

日本人の忘れもの

知恵会議

日本人の忘れもの知恵会議
主催 京都新聞
企画協力 日商社
「忘れもの」三筆
森清範 清水寺貫主

参加者の略歴
くまら いさお 1943年生まれ。京都大学文学部卒業。静岡文化芸術大学学長(2016年)から現職。専門は茶道と文化史。著書「後水尾天皇」(中公文庫)など。

ふくだ きはる 1985年生まれ。京都市立芸術大学日本画専攻。2018年に第5回「京都・日本画新聞」優秀賞を受賞。多数。20年10月の梅軒画廊(中京区)などで展覧。

そのへん しんじ 1970年生まれ。天正年間創業の料亭山はな平八茶屋(左京区山科山科山科)長男。大阪・北浜の料亭を経て実家へ。京都料理芽生会会長として料理界に尽力。

「日本人の忘れもの知恵会議」のこれまでのフォーラム、対談はサイトでご覧ください。



1918年から21年にかけて、日本はスペイン風邪の大流行に見舞われます。全世界で5億人が罹患し、日本での感染者は国内人口の4割に当たる2300万人に上りました。ちょうど第1次世界大戦とも重なり、人の移動に伴って感染が拡大しました。第1次世界大戦が終結した18年11月日本での死者がピークとなり、この1カ月だけで4万4000人が命を落としていました。

茶道史を振り返ると、18年11月は東京の大師会と並ぶ代表的な茶会「光悦会」が京都・鷹峰の光悦寺で開かれています。同じ時期に、実業家や美術品

生活様式の前では、20世紀の初めは大勢で集まって酒を飲んだり、外で食事したりすることはほとんどなく、飲めや歌えの大騒ぎをするのは祭りなどハレの日に限られていました。ハレの日には普段会わない人と顔を合わせ、飲食を共にします。これは茶会も同じ考え方です。

また、日常と非日常をあらためて見直し、「新しいハレ」をつくるべきだと私は考えています。日常という意味では生活の中のお茶が大事です。ハレという心で本心に心を許した人が集まる小さな茶会が今後求められるでしょう。非日常の特別な場だからこそ、お互いの心がより通い合うのではないのでしょうか。

熊倉 功夫さん

新しいハレ...心通わせる小さな茶会

話題提供

園部 晋吾さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

熊倉 功夫さん

不況が生む文化

熊倉 さん

熊倉 第1次世界大戦の終戦による経済情勢の悪化に伴って、竹本三十六歌仙絵の所有者が破産します。時節柄、高価な絵巻物を

華やかな気分で

福田 さん



日本料理はこの国の長い歴史と文化を踏まえている
(提供:山はな茶屋)

園部 社会変化や環境に影響を受けることもありますが、意識的に作風を変えていくこともあります。いま、最も意識しているのは作品を見た人が暗い気持ちにならないように、できれば華やかな気持ちになつてほしいということです。だから、今年の私の作品はすべて色鮮やかです。

熊倉 第1次世界大戦の終戦による経済情勢の悪化に伴って、竹本三十六歌仙絵の所有者が破産します。時節柄、高価な絵巻物を

人と人つなぐ食

園部 さん



福田季生「百花園」(絹本彩色) 2020年

園部 2人の話から感じるのは、コロナの経験を決して無にしておいてはいけないということです。海外からの観光客による好景気に酔いしれたハレのような状況を復活させるのではなく、新しいあり方を見つめたいですね。

熊倉 2人の話から感じるのは、コロナの経験を決して無にしておいてはいけないということです。海外からの観光客による好景気に酔いしれたハレのような状況を復活させるのではなく、新しいあり方を見つめたいですね。

drawing the future of Tomorrow

私たちは「日本人の忘れもの 知恵会議2020」に参加しています。

- アサヒビール株式会社 京滋統括支社
- 石清水八幡宮
- 上原成商事株式会社
- 裏千家 今日庵
- ANAクラウンプラザホテル京都
- SGホールディングス株式会社
- 株式会社 NTTドコモ
- 株式会社 大垣書店
- 大阪ガス株式会社
- 大谷大学
- 株式会社 オンリー
- 柿本商事株式会社
- 北野天満宮
- 京都駅ビル開発株式会社
- 学校法人 京都外国語大学
- 京都鏗節株式会社
- 株式会社 京都銀行

- 学校法人 京都産業大学
- 京都信用金庫
- 京都橘大学
- 京都中央信用金庫
- 株式会社 京都東急ホテル
- 京都ブライトンホテル
- 株式会社 京都ホテル
- 京都薬品工業株式会社
- 清水寺
- 麒麟ビール株式会社 京滋支社
- 株式会社 きんでん 京都支店
- 月桂冠株式会社
- 株式会社 公益社
- 佐川印刷株式会社
- ザ・プリンス 京都宝ヶ池
- 株式会社 三笑堂
- サントリー酒類株式会社 京都支社

- ジーク株式会社
- 株式会社 ジェイアール西日本伊勢丹
- 株式会社 ジェイアール西日本ホテル開発
- 香老舗 松栄堂
- 株式会社 しょうざん
- 株式会社 進々堂
- 株式会社 SCREENホールディングス
- 成基コミュニティグループ
- 星和電機株式会社
- 積水ハウス株式会社 京都支店
- 株式会社 大丸松坂屋百貨店
- 大和ハウス工業株式会社 京都支社
- 株式会社 高島屋京都店
- タキイ種苗株式会社
- 武田病院グループ
- 株式会社 たけびし
- 東京海上日動火災保険株式会社

- TOWA株式会社
- 西日本電話株式会社 京都支店
- 西日本旅客鉄道株式会社
- ニチコン株式会社
- NISSHA株式会社
- 日新電機株式会社
- 日本新薬株式会社
- 公益財団法人 日本漢字能力検定協会
- 日本たばこ産業株式会社 北関西支社
- 学校法人 二本松学院 京都美術工芸大学
- 総本山 仁和寺
- 野村證券株式会社 京都支店
- 株式会社 ハトヤ観光
- 株式会社 日立製作所 京都支店
- 平等院
- 株式会社 福寿園
- 福田金属箔粉工業株式会社

- 株式会社 フクナガ
- 株式会社 藤井大丸
- 富士ゼロックス京都株式会社
- 佛教大学
- 株式会社 増田医科器械
- 株式会社 マツシマホールディングス
- 三井不動産株式会社 京都支店
- 京懐石 美濃吉
- 彌榮自動車株式会社
- 株式会社 ユーシン精機
- 学校法人 立命館
- 学校法人 龍谷大学
- 株式会社 ロマンライフ
- 株式会社 ワコールホールディングス