

未来へ受け継ぐ Things to inherit to the future

日本人の忘れもの 知恵会議

③

対談

文化人類学者 広瀬浩二郎さん
弁護士 竹下 義樹さん

コロナ禍がスポーツのあり方も変容させ、無観客試合や声援なき応援が日常化した。スポーツの楽しみ方、体を動かす爽快感も変わっていくのだろうか。全言のふたり、国立民族学博物館准教授で文化人類学者の広瀬浩二郎さんと、弁護士の竹下義樹さんが語り合った。コーディネーターは京都新聞総合研究所所長の内田孝が務めた。

スポーツの楽しさ



撮影・三木千絵

竹下 体を動かすことが好きなもので、盲学校の体育の授業にあった柔道に始まり、相撲も経験し、スキー、山登り、マラソンもやります。スキーも山登りも、飲み仲間と連れて行ってもらうから病みつきになり、モダンランの水河清隆やヒマラヤ登山まで実現することができました。

広瀬 博物館・美術館の活動で「鑑賞と制作が繋がっている」と主張しています。スポーツも同じ。実際にプレーすると観戦が密接に関わっていると思います。視覚障害者の場合、やってみないと理解できません。視覚以外の感覚を総動員するというのは、実はスポーツ観戦にも共通します。

竹下 スポーツ観戦の醍醐味をぜひ体験してもらいたいですね。ブラジルのブラインドサッカー選手は日本選手より格段に動きが素早いそうです。そういう発見も魅力の一つです。私も球場に通いだしてからは、臨場感を味わえないラジオがつまらなくなりました。どんな目でもいいから、一度、視覚障害者スポーツの競技場に足を運んでみましょう。

広瀬 スポーツ観戦の話をもっと広げたいです。竹下さんと同じく、僕もプロ野球ファンで、年に数回は球場に足を運びます。球場のライブ感が大好きです。テレビやラジオは一方からしか音が聞こえませんが、球場に行くことで360度、前後左右から音が迫ってくる迫力満点。テレビやラジオとは迫力が違います。

竹下 コロナ禍で無観客試合、声援が静かになっています。観戦の際は視覚だけに頼らず、さまざまな音に耳を澄まし、イメージを広げる。新しいスポーツ観戦法が定着すれば、視覚障害者と健常者がともに楽しむ世界が豊かになります。

広瀬 プラインドサッカーではサイドフェンスがあり、わざとフェンスにボールを当てて、敵をかわしたりします。スタジアムによって反響音も異なるので、まず事前練習でボールを転がし、サイドフェンスにぶつけて音の響きを確認します。「最強」「最弱」のナショナルチーム立ち上げの時は、パリンピックの柔道100kg級のスポーツマンをスカウトしました。彼も全盲ですが、明らかに僕よりも

竹下 中里介山の「天蓋峰」に登場する全盲の剣士、机軸の助の剣術もにわかには信じがたいですが、「殺気」はもとも見えないもので、感じ取るものですよね。広瀬さんの発言にもあったように、俯瞰能力を完璧に磨き上げることができれば、人間は殺気を知覚できる能力を会得できるかもしれません。もちろん優秀な指導者によるトレーニングが前提です。

竹下 同感です。障害者スポーツと健常者スポーツは、限りなく境界線がないに等しい関係にあると捉えてほしいと思います。野球、サッカー、相撲、柔道など全て同様です。

障害／健常の枠を超え一体感を 広瀬さん



撮影・三木千絵

竹下 僕は幸運なことに、「確かに竹下は目が見えないけど、できるかできないかはやってみなければ分からないじゃないか」という仲間が恵まれました。自力で岩登りができるようになったのも、いきなり京都左京区大原の金比羅山の真山に行き、手足の感覚を研ぎ澄ますように導いてくれたからです。一つのことを途中でやめられない意地っ張りな性格も多分にあります。

広瀬 盲学校時代、陸上競技の個人種目で上位進出を果たした。やればできるという自信を持つことができました。2002年サッカーW杯に合わせたソウルの日韓戦で、主将に、当時はブラインドサッカーのチームは一つ「つまりナショナルチーム」しかありませんでした。声の大きさを主将という感じでした。

竹下 視覚障害者スポーツでは、見えないことを補う工夫が随所にあるのに注目するといえますね。柔道は相手と手を組んだ状態から試合が始まり、いかに相手の足や体の軸の気配を感じ取るかが勝敗を決します。

竹下 たけしたよきよき 1951年生まれ。中3で失明。興倉大法学部卒。81年に9回目の受験で司法試験合格。84年から弁護士。中学では相撲部、スキー、マラソンも。2017年から日本視覚障害者柔道連盟会長。

竹下 水泳競技でターンの際、パートナーにタイミングよく棒を渡すことと、やってみようのですが、両者の繊細な呼吸感が要求されます。私は何度も壁に頭をぶつけました。

竹下 僕はまだ触れ合った点を意識して動く合気道ですが、さらに技を極めていけば、触れ合わなくても相手の気配が伝わってくる。その先に座頭市の境地があるのではないかと感じます。これからも一座頭市の実在性を証明するようなフィールドワークを続けていきたいですね。

竹下 僕は、パリンピックを「もう一つのオリンピック」と捉える風潮に違和感を持っています。視覚障害者がスポーツをプレーする、あるいは観戦するのは、特別なことではありません。健常者は視覚に頼ってスポーツをプレーし、観戦しますが、視覚障害者は他の感覚を駆使して、同じことをしているだけです。視覚障害者スポーツと一般のスポーツは繋がっている。一般のスポーツに視覚障害者スポーツの要素を取り入れれば、もっとスポーツの可能性が広がる。これが僕の思いです。

竹下 同感です。障害者スポーツと健常者スポーツは、限りなく境界線がないに等しい関係にあると捉えてほしいと思います。野球、サッカー、相撲、柔道など全て同様です。

竹下さん 野球場に足運び臨場感を味わう

竹下 スポーツ観戦の話をもっと広げたいです。竹下さんと同じく、僕もプロ野球ファンで、年に数回は球場に足を運びます。球場のライブ感が大好きです。テレビやラジオは一方からしか音が聞こえませんが、球場に行くことで360度、前後左右から音が迫ってくる迫力満点。テレビやラジオとは迫力が違います。

竹下 コロナ禍で無観客試合、声援が静かになっています。観戦の際は視覚だけに頼らず、さまざまな音に耳を澄まし、イメージを広げる。新しいスポーツ観戦法が定着すれば、視覚障害者と健常者がともに楽しむ世界が豊かになります。

竹下 たけしたよきよき 1951年生まれ。中3で失明。興倉大法学部卒。81年に9回目の受験で司法試験合格。84年から弁護士。中学では相撲部、スキー、マラソンも。2017年から日本視覚障害者柔道連盟会長。

竹下 僕はまだ触れ合った点を意識して動く合気道ですが、さらに技を極めていけば、触れ合わなくても相手の気配が伝わってくる。その先に座頭市の境地があるのではないかと感じます。これからも一座頭市の実在性を証明するようなフィールドワークを続けていきたいですね。

竹下 同感です。障害者スポーツと健常者スポーツは、限りなく境界線がないに等しい関係にあると捉えてほしいと思います。野球、サッカー、相撲、柔道など全て同様です。

竹下 僕は、パリンピックを「もう一つのオリンピック」と捉える風潮に違和感を持っています。視覚障害者がスポーツをプレーする、あるいは観戦するのは、特別なことではありません。健常者は視覚に頼ってスポーツをプレーし、観戦しますが、視覚障害者は他の感覚を駆使して、同じことをしているだけです。視覚障害者スポーツと一般のスポーツは繋がっている。一般のスポーツに視覚障害者スポーツの要素を取り入れれば、もっとスポーツの可能性が広がる。これが僕の思いです。

竹下 同感です。障害者スポーツと健常者スポーツは、限りなく境界線がないに等しい関係にあると捉えてほしいと思います。野球、サッカー、相撲、柔道など全て同様です。

竹下 僕は、パリンピックを「もう一つのオリンピック」と捉える風潮に違和感を持っています。視覚障害者がスポーツをプレーする、あるいは観戦するのは、特別なことではありません。健常者は視覚に頼ってスポーツをプレーし、観戦しますが、視覚障害者は他の感覚を駆使して、同じことをしているだけです。視覚障害者スポーツと一般のスポーツは繋がっている。一般のスポーツに視覚障害者スポーツの要素を取り入れれば、もっとスポーツの可能性が広がる。これが僕の思いです。



詳細は近くアップ
紙面はデジタルアップ
紙面はデジタルアップ
紙面はデジタルアップ

私たちは「日本人の忘れもの 知恵会議2021」に参画しています。

- アサヒビール株式会社 京滋統括支社
- 京都青果合同株式会社
- ジーク株式会社
- 西日本電信電話株式会社 京都支店
- 株式会社 増田医科器械
- 石清水八幡宮
- 京都生活協同組合
- 株式会社 ジェイアール西日本伊勢丹
- 株式会社 マツシマホールディングス
- 上原成商事株式会社
- 京都中央信用金庫
- 香老舗 松栄堂
- ニチコン株式会社
- 三井不動産株式会社 京都支店
- 裏千家 今日庵
- 株式会社 京都東急ホテル
- 株式会社 しょうざん
- NISSHA株式会社
- 京懐石 美濃吉
- SGホールディングス株式会社
- 京都ブライイトンホテル
- 株式会社 SCREENホールディングス
- 日新電機株式会社
- 彌榮自動車株式会社
- 株式会社 大垣書店
- 京都薬品工業株式会社
- 成基コミュニティグループ
- 日本たばこ産業株式会社
- 株式会社 ユーシン精機
- 大阪ガス株式会社
- 清水寺
- 積水ハウス株式会社 京都支店
- 学校法人 二本松学院 京都美術芸芸大学
- 株式会社 大垣書店
- キリンビール株式会社 京滋支社
- 株式会社 醍醐寺
- 株式会社 仁和寺
- 株式会社 立命館
- 柿本商事株式会社
- 株式会社 きんでん 京都支店
- 株式会社 大丸松坂屋百貨店
- 学校法人 ノートルダム女学院
- 学校法人 龍谷大学
- 医療法人仁愛会 川村産婦人科
- 株式会社 月桂冠株式会社
- 株式会社 大和ハウス工業株式会社 京都支店
- 株式会社 ロマンライフ
- 全国天満宮総本社 北野天満宮
- 株式会社 公益社
- 大和ハウス工業株式会社 京都支社
- 株式会社 日立製作所 京都支店
- 株式会社 ワコールホールディングス
- 学校法人 京都外国語大学
- 株式会社 公益社
- タキイ種苗株式会社
- タキイ種苗株式会社
- 平等院
- 株式会社 福寿園
- 株式会社 福寿園
- 京都きづ川病院
- ザ・プリンス 京都宝ヶ池
- 株式会社 土井志ば漬本舗
- 福田金属箔粉工業株式会社
- 学校法人 瓜生山学園 京都芸術大学
- 株式会社 三笑堂
- 東京海上日動火災保険株式会社
- 富士フィルムビジネスイノベーションジャパン株式会社 京都支社
- 学校法人 京都産業大学
- サントリー酒類株式会社 京都支社
- TOWA株式会社
- 佛教大学
- 京都信用金庫